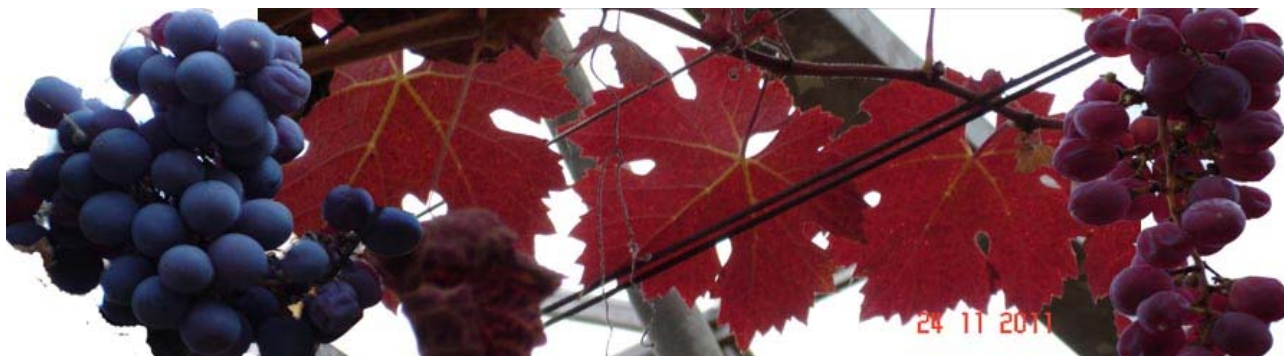




4 • 2011

Round Dance Circular

Informationsblad för Swedish Round Dance Association, SRDA



I detta nummer:

Ordförandens spalt	1
Om RDC	2
Face to Face	2
Hänt inom Sverige	2
Höstmötet i Karlskrona 7-9/10	2
Karusell i Ludvika	3
Ljungsbro phase IV	3
Avslutning i Boglösa	5
Verksamhet i Bagis	6
Lite dansteknik igen	6
Eros Line	6
Jokerlotteriet 2011	7
Terminsträning	8
Andra kurser och danser	9
Round Dance Klubbar i Europa ...	10
Round Dance Flyers:	11

Ordförandens spalt

Hej dansvänner!

Sitter här i godan ro och förbereder lite danser.

Då får jag ett mail från Mona om att det snart är jul, och ett nytt nummer av RDC är på gång.

Var tog hösten vägen?

Jag förmodar att vid den här tiden är höstens dansprogram avslutade, jag hoppas att alla kurser har haft många deltagare.

Höstmötet avlöpte enligt plan, tyvärr så var det inte så många dansare närvarande, man kan undra varför. Är det för långt att åka till oss eller? Jag kan meddela att det är lika långt att åka från Karlskrona till Mälardalen som vice versa.

Jag vill passa på att tacka Hamboringen för väl genomfört arrangemang.

Värmötet arrangeras av Ludvikadansarna och dansen sker i Hallstahammar. Hoppas på att få träffa er alla då.

Till dess önskar jag er alla en Fröjdefull Jul och ett Gott Nytt År.

/ Janne Samuelsson
ordförande SRDA



Om RDC

Årgång 23, nummer 77 från start. Foto på framsidan: David Törnquist.

Ansvarig utgivare

Jan Samuelsson, ja.samuelsson @ telia.com

Redaktör

Mona Törnquist, Ymers väg 10, 14833 ÖSMO

08 - 520 38783, mona.t5 @ telia.com



Redaktören ser fram emot många insända artiklar, skickade till adressen ovan.

Fotograf

Dusan Valas (på fotot),
dvalas15 @ hotmail.com

Webbredaktör

Gunilla Jägdahl är redaktör för SRDAs hemsida:
www.swerounddance.se

På hemsidan finner du information om SRDA och flyers samt annan information om Round Dance.



Face to Face



Förra året vid denna tiden låg närmare 70 cm snö på min tomt – nu blommor rosorna. Tänk vilka enorma växlingar vi har med vädret.

Man har obehindrat kunna köra runt till olika platser för att dansa. Man tackar för det men saknar ändå lite grann det vita vackra.

Hösten har varit späckad med dans. Den stora händelsen är Ljungsbro som Regine och Åke mot alla odds lyckats ro i land med bravur! Se *Ljungsbro phase IV - V sid 3*.

Ytterligare en Karusell har snurrat, då i Jobsbo, Ludvika. Läs om det i *Karusell i Ludvika sid 3*. Det har varit convention och avslutningar av olika slag. Rapport om Jokerlotteriets utfall har också inkommit. I slutet hittar du många nya flyers.

Några kvällar blev lediga i Park, då planerar vi introducera tango på högre nivå samt quickstep från grunden. Intresserad? Se *Verksamhet i Park sid 6*.

Ett mycket gott nytt dansår önskar redaktören
/ Mona

RDC NYTT vid Höstmötet 2011

RDC inriktar sig nu på reseskildringar, reportage om dansverksamhet samt annat med anknytning till dansen. (Mycket fina artiklar brukar komma in och jag tror att många gärna vill läsa detta.)

Mötesformalia och annat från styrelsen går direkt till hemsidan.

Flyers tas med både i RDC och på hemsidan. För RDC måste flyern vara hos redaktören i mycket god tid före dansen.

I RDC kommer samma flyer resp annan info bara i ETT nummer (för att spara papper vid printning) senare hänvisas till detta nummer.

Danser från flyers hamnar automatiskt i danslistan. För andra danser och för kursverksamhet behöver jag direkt information från arrangören.

Allt som skickas direkt till mig kommer med men jag hinner inte bedriva uppsökande verksamhet via hemsidor eller annat.

Tänk på att många cuers och dansare använder Facebook för informationsspridning.

RDC får en mer oregelbunden utgivning, manusstopp är borttaget. Det blir ett nummer ungefär i feb, maj, sep och dec.

Du kan alltså skicka artiklar och annat hela tiden. Det kommer med i nästa nummer, men jag kan inte längre

lova en viss dag.

/ Mona Törnquist, RDC redaktör



Hänt inom Sverige

Höstmötet i Karlskrona 7-9/10

Höstmötet gick av stapeln i Karlskrona med uppbullning i vanlig ordning. Våra sydliga dansare är experter på att baka och förse gästerna med kaffe, smörgåsar och godsaker.

En trevlig överraskning var Jannes och Astrids lågnivågrupp som ställde upp med fem par under hela helgen. De var experter på cha cha och rumba men i two step och vals blev det små workshops då och då. Men det var bara roligt!

Från övriga landet var det färre deltagare än vanligt. Man undrar bara VARFÖR???

Det är ju jätteroligt och utvecklande att dansa en hel helg till olika cuers. Samt inte minst att umgås med likasinnade glada människor!

Tack Hamboringen för välskött dansfest!

Nivåfördelning

Vi hade denna gången 3 nivåer som dansades i 2 hallar precis som vi brukar:

- **LÅG** 10 tim, innehåller level A och B samt en del vanliga extra figurer (E)
- **MELLAN** 6 tim, innehåller danser på fas 4 – 4+ som inte är alltför tillkrånglade, även kallad ”Boglösa-nivå”
- **HÖG** 4 tim, innehåller danser på fas 4 – 6 kanske kan kallas ”Karusell-nivå”
- Gemensam dans 3 tim på LÅG/MELLAN
- Workshop 1,5 tim fas 4 ”Rolling in the Deep”

Vårmetot ordnas av Dalecarlia i Hallstahammar 9-11 mars 2012. **KOM DÅ DU OCKSÅ!!!**

Cuerpeng

Reglerna för cuerpengen har ändrats flera gånger de sista åren. Antal deltagare på conventions har sjunkit och därav minskade inkomsterna. Antal cuers minskade men är nu tillbaka på 6 igen.

På själva mötet diskuterades cuerpengen, för att inte belasta dansarna mer trots ändrade förutsättningar. I dag får varje cuer/instruktörspår betalt för resa, logi och utrustning/musik. Resa och logi är stora utgifter för SRDA.

Man kan ju tänka så, att ju fler vi är som cuear ju mer tid får ju cuer/instruktörsparen att dansa själva och det vore inte orimligt att de står för en del av kostnaderna för dansfesten själva. Dock utan att förringa det stora arbete som görs av dessa par.

Grunden, tycker jag, borde vara den gamla regeln att cuer + partner slipper betala inträde och eventuell mat. Partnern kan ju inte dansa fullt ut när den andre cuear. På högre nivåer växlar man ju inte partners. Dessutom behövs partnern vid visningar samt som hjälp med bärande av utrustningar och balansering av ljudet.

Vi var några som lade fram ett **förslag** att alla cuers utöver grunden får ett visst bidrag till kostnader i stället, som är lika stort oberoende av vilken ort som arrangerar. Då skulle alltså de 6 cuersarna dela en viss del av antingen den verkliga inkomsten eller det beräknade pålägg som anses skäligt. På så vis minskar även risk för förlust för arrangerande klubb/SRDA.

Kom och dansa nästa convention! / Mona

Karusell i Ludvika

Novemberdiset bredde ut sig över sjöar och höjder när vi reste åt nordväst på Allhelgonahelgen. Målet var Jobsbo vandrarhem, dit vi anlände efter några smärre extra svängar.

På trappan stod Eva (vår klubbkompis i dubbel bemärkelse) helt otippat och tände lyktor. Hon kunde också berätta hur det gick till på detta ställe: Enkelt – man installerade sig i ett rum med nyckel i låset. Hela vandrarhemmet var mycket fräscht och trevligt.

Lite längre in i byggnaden hittade vi Anette som hade bakat både matbröd och kakor. Hurra! Innan dansen bjöds gästerna på fika med mackor.

Sedan var det bara några steg över gården till danslokalen. Bekvämare kan det inte bli! Synd bara att så få hade hittat hit. Vi var 8 par.

Vi tackar Anette och Bernt för mycket trevlig och BILLIG karusell! Boendet ingick nämligen i avgiften.

Detta var årets, 2011, sista karusell och här följer lite info om våra danser. Danslistan kommer dels att skickas ut till karusellmedlemmar samt läggas på SRDAs hemsida för presumptiva medlemmar.

Karusellstatistik 2010 - 2011

Antal danser som varit med = 241

Antal nya danser år 2011 = 51

Antal danser som ej dansats 2011 = 81

Mest populära rytmer i % av antal danser som varit med:

FT 22 %, WZ 19 %, RB 14 %, JV 9 %.

Mest populära danser totalt:

Ei Reloj	BL	4	Trankel/Gildner
J'Attendrai	FT	5	Graham
Manhattan Foxtrot	FT	5	Kennedy
Younger Than Springtime	FT	5	Nelson
Cool Yule	JV	5	Goss
Dance In Portugal	MX	4	Hurd
Billy A Dick	QS	5	Worlock
If Tomorrow Never Comes	RB	5	Rumble
Amapola	RB	6	Rumble
It Takes Two	STS	4	Goss
Beat Of Your Heart	STS	5	Preskitt
Caminito Tango	TG	5	Worlock
Your Man	WCS	6	Worlock
Forrest Gump	WZ	5	Moore
The Earth Song	WZ	5	Suess
Wendy	WZ	5	Slater
Dark Waltz	WZ	6	Vogt

/ Mona

Ljungsbro phase IV - V

Mitt i danssverige samlades vi i novemberdiset. Dansare från hela mellansverige dök upp: Eksjö, Göteborg, Ludvika, Eskilstuna, Märsta, Bagarmossen, och Vreta Kloster!

Susie och Gert-Jan från Holland hade bilat den långa vägen för att träna ca 16 svenska par i RD. Detta entusiastiska cuer/instruktörspär som lärt Europa dansa RD genom tiderna.



Det var ett experiment som slog mycket väl ut. I priset ingick allt! Plånboken behövde överhuvud taget inte alls öppnas under veckan.

Ett vandrarhem precis bredvid en fantastisk danslokal försåg oss med riktigt fina små dubbelrum inklusive toa. Fyra par delade på en avdelning med kök och allrum, lagom för lite skratt och trevnad på kvällen.

Lagad lunch och middag varje dag fick vi på en restaurang i Cloetta huset, chokladfabriken. Maten var vällagad och GOD!

Schemat innehöll tre pass per dag. På morgonen var det clinic och repetition av gårdagens dans. Eftermiddagen bjöd på en ny workshop och kvällen användes för dans av de nya samt gamla danser.

Susie och Gert-Jan hade mycket att säga och visa men vi hann ändå dansa oss mer eller mindre utmattade varje dag.

Danser

Nivån är naturligtvis mycket svår att förutse för en grupp första gången en viss typ av dansvecka ordnas. Den var från början lite för högt lagd och därför byttes två danser ut. Men den ena hann de ändå lära ut.

Listan visar alla danser på CD skivan, varav Morning on the Meadow inte lärdes ut och de två sista var extra:

The Best You Can	JV	IV+2
My Angel (Malaika)	STS	V+2
Last Night Cha	CH	V+1
Morning On The Meadow	WZ	V+2
Serenantella	TG	V+1
Snow	WZ	V
St. Elmo's Fire	STS	IV+2

Tango TG

Tangon "Serenantella" blev genast Dusans och min favorit. Vi älskar tango och denna koreo var ytterst välgjord med bara standardfigurer och inget onödigt "flaxande" med armar och ben. Flytet och passningen till musiken var suveränt.

Cha cha CH

"Last Night Cha" är en mycket arbetsam cha cha. Efter en hel dag med den var mina vadmuskler helt utmattade. Mycket komplicerad koreo men visst – den ÄR ganska rolig nu tredje gången vi möter den.

Vals WZ

Båda valserna har underbar musik. "Snow" tror jag att alla kunde njuta av. Även om nivån var fas 5 så var den betydligt lättare än "Morning on the Meadow".

Slow Two Step STS

I denna rytm fick vi en rejäl genomgång av tekniken. Det gav oss ett utmärkt underlag för våren i Bagis då vi ska satsa på STS. Det var väldigt mycket Cross Chasse figurer av olika slag. Musiken var jättefin.

Jive JV

Jiven sista dagen hade många redan workshoppat i somras i Karlskrona, så det blev en fin avslutning.

Från isbergssallad till vin

Inte bara dans utan också en unik företeelse i Sverige fick vi uppleva – nämligen vinodling i växthus hos Åke Wester.

Han är sannerligen en visionär och kraftfull man som inte viker för svårigheter med fyrkantiga lagar och hämmande regler.

Vi fick höra att Åke börjat odla isbergsallad redan innan den blivit så populär i Sverige och med framgång bedrivit detta i många år.

Några år tillbaka blev han trött på detta ständigt pågående arbete och fick idén att odla vin istället. Vinet sköter sig själv i större utsträckning. Dessutom ville han sköta odlingen ekologiskt. Vem kunde ana att samhället ställde upp regler som hindrade ett sådant hedervärt företag?!? Historierna var många om käppar i hjulet från byråkratiska ämbetsmän.

Naturen var inte heller särskilt "samarbetsvillig" när förra årets enorma snömassor spräckte glaset i växthuset.

MEN Åke har övervunnit allt detta. Nu har han höns i växthuset under den gröna säsongen. De är skadedjur och gödslar plantorna. OCH vilket vin det blir ...

Till afterpartyet på onsdagskvällen fick alla par varsin flaska att avnjuta ... Smaken var helt förbluffande fyllig och smakrik. Tankarna förde till Eiswine eller Tokaj. Men enligt Åke kommer smaken från den speciella blandning av druvor som han odlar.

Lysande afterparty

Regine är en mästare på att organisera och ordna det trevligt. Alla gäster försågs med lysande ”pinnar” som kunde kopplas ihop till ringar eller andra lysande konstverk.

I denna lysande, vindrickande församling dansade och akrobatiserade Regine med sina flygande band som vi sett en gång tidigare på Öland. Häpnadsväckande uppvisning!!!

Fem dagar som lyser i höstmörkret! Vi tackar arrangörerna Regine och Åke för enastående mod och pionjäranda!

/ Mona & Dusan

Avslutning i Boglösa

Ralf Boström och Anita Eriksson har under de senaste åtta åren några lördagar på hösten slitit sig från sitt älskade, där de bor, och bjudit in dansare på phase IV till Boglösa Bydegård. Den 26 november var det så dags för årets avslutning med mycket dans och lekar.



Värdeparet Ralf och Anita



Glögg serveras

Höstens cuers Inge Carlsson, Bernt Bergdahl och Lilly Karlholm navigerade oss igenom några av höstens danser, där tyngdpunkten har legat på foxtrot, vals, rumba och tango.



Cuers och instruktörer hösten

Det blev enligt tradition även lite lek, denna gång contradanser under ledning av Inge. Misteln fanns på plats och jag såg väl en och annan puss. Gruppfotoferingen förlöpte smärtfritt under Anitas fasta ledning och den medhavda lunchen fyllde på våra energidepåer för ytterligare ett par timmars dans.

Efter glögg med tillbehör avtackades alla cuers och andra medhjälpare med både vin och hemkört sylt. Det kramades till höger och vänster och sedan så åkte vi hem med Anitas ”luffarknyten”. I knytena hittade vi skaffning av alla de slag – Ralfs supergoda rågbullar, Anitas knäckebröd med inspiration från Breidablick Gjestehus i Narvik, hemkört marmelad och kakor samt vykort att skicka till varandra nu under väntan på nästa höstomgång av Boglösadansen.

Målsättningen är att kunna fira 10-årsjubileum år 2013. Ett orosmoln har varit ekonomin, eftersom antalet dansare har sjunkit och farhågor fanns att Boglösadansen skulle gå på sista versen detta år. Men till vår stora glädje så ville tillräckligt många fortsätta – dock med minskat antal danser från sju till fem. Vilken tur, för vi gillar verkligen Boglösalördagarna och vi har lärt oss många härliga danser på det sköna dansgolvet!

Anitas knäckebröd

- 4 dl grahamsmjöl
- 4 dl **hela** havregryn
- 1 dl sesamfrön
- 1 dl linfrön
- 2 tsk salt
- 6-7 dl vatten

Blanda samman degen, gärna i matberedare. Dela degen i tre delar, kavla ut varje bit direkt på smord bakplåt. Kavla gärna en vända med nabbkavel eller picka med en gaffel. Skär i rutor med en bordskniv. Grädda i 160 ° i 50-60 minuter. Bryt i bitar. OBS ingen jäsning!

/ Kersti och Gunnar

Verksamhet i Bagis

Bytet till sammanhängande kurstid för båda grupperna i stora salen visade sig mycket lyckat. Till första passet, grupp B, 13:00 – 15:00 brukar ca: 13 par samlas eftersom de flesta deltar i båda grupperna. Det är många att byta med och det blir fart och fläkt på golvet.

Direkt därefter börjar andra passet 15:00 – 17:00, grupp C. I början på det passet har vi ibland lagt lite jive eller tango som några från grupp B kan delta i, för att tillfredställa alla önskemål.

Båda grupperna har gjort enorma framsteg och det är en fröjd att se dem virvla över golvet.

Grupp B

I CH, RB och WZ har vi nu gått igenom level A, B samt alla vanliga extra figurer, E, som brukar användas på lågnivån. Temat i RB har varit olika varianter av Serpiente och i CH en rad sammansatta figurer av typen "action & cha".

WZ och FT vill gruppen helst dansa och där har vi nu lagt grunden med en mängd figurer på fas 3 resp 4.

Under vårterminen kan vi använda dessa figurer i gamla och nya danser. Two Step behöver vi dock ägna lite tid också. Kanske blir det introduktion av tango enligt vissa önskemål.

I RB och CH blir temat Spot Turn och Spiral.

Grupp C

Här har det också varit stor satsning på FT och WZ, dels därför att det är de avgjort mest populära rytmerna i t ex karusellen (se *Karusellstatistik 2010 - 2011 på sidan 3*), dels för att det finns väldigt många olika figurer där.

Gruppen har lärt sig en helt ny rytm, Paso Doble och det ser ut som om de tycker om det. Olé!

Nästa termin planerar vi att satsa på Slow Two Step. Först några lättare danser både nya och tidigare dansade. Sedan dansen med den härliga musiken "Beat Of Your Heart" som i svårighetsgrad kan jämföras med Carnival Den är med bland de populäraste danserna i karusellen. Vi delar upp utläringen på flera tillfällen.

Samtidigt tränar vi på danser från HT och även tidigare. För WZ och FT blir det som tema olika varianter av Spin Turns däribland Outside Spin.

Tack för ett härligt år med er i Bagis / Mona

Verksamhet i Park

I stället för den reguljära kursen i Park har vi övergått att använda lokalen till tillfälliga kurser i rytmer som är svåra att hinna med i de ordinarie kurserna i Bagis.

Vi har tränat tango och lärt ut grunderna i jive.

Till våren har vi fått ett erbjudande att ha lokalen kvällstid under några onsdagar i början på året (då Bronc Wise är i USA).

Eftersom kursen i Ljungsbro blev så lyckad och många dansare blev intresserade av dessa danser vill vi inbjuda till fortsatt träning på denna nivå.

Nästa sommar kommer ju Hurds hit och det finns all anledning att träna lite extra.

Vi tänkte erbjuda clinics och danser i tango fas 5 under de första passen för dem som dansat tango tidigare t ex i Park eller Boglösa. Det blir flera olika danser men att kunna tangon "Serenantella" är målet.

Lite senare i vår planerar vi en grundkurs i quickstep. Där börjar vi från början men ganska snabbt börjar vi lära ut kända danser t ex "Button Up Your Overcoat".

Sommardanser kommer vi att ha även år 2012. Håll utkik på SRDAs hemsida för mer information.

/ Mona & Dusan

Lite dansteknik igen

Eros Line

Diskussioner på dansgolvet i Eskilstuna ledde till att vi forskade lite på internet om Eros Line.



Ursprunget för Eros Line: Den grekiska kärleksguden skjuter sina pilar (källa Wikipedia)

Eros Line är en action = ½ Rudolf Rondé. Den kan dansas både på höger och vänster sida av herren varvid damen lyfter höger resp vänster ben.

Så här beskrivs den på en ballroom site:

- The lady is taken into a *Hover* position,
- but with a swifter upward momentum from the man's hip,
- therefore lifting her leg back and up into a *back attitude*.



Balettversionen av Eros Line

/ Mona och Dusan

Jokerlotteriet 2011

Dragning 15 okt 2011

Huvudvinst nr	01	Jan-Åke Samuelsson	700 kr
Sidovinst	00	Kerstin Ekelund	100 kr
Sidovinst	02	Gunilla Jägdahl	100 kr
Sidovinst	11	Inga-Lill Täljebäck	100 kr

Dragning 22 okt 2011

Huvudvinst nr	89	Ingrid Lörup	700 kr
Sidovinst	88	Elisabeth Mårtensson	100 kr
Sidovinst	79	Anita Almgren	100 kr
Sidovinst	99	Eva Helström	100 kr

Dragning 29 okt 2011

Huvudvinst nr	41	Monica Grabmüller	600 kr
Sidovinst	31	Göran Jonsson	100 kr
Sidovinst	40	Per Bollmark	100 kr
Sidovinst	42	Ing-Marie Söderlund	100 kr
Sidovinst	51	Uno Eriksson	100 kr

Dragning 5 nov 2011

Huvudvinst nr	85	Margareta Kreutzman	600 kr
Sidovinst	75	Leif Peterson	100 kr
Sidovinst	84	Gunilla Jägdahl	100 kr
Sidovinst	86	Gunilla Jägdahl	100 kr
Sidovinst	95	Margareta Hall-Åkess	100 kr

Dragning 12 nov 2011

Huvudvinst nr	01	Jan-Åke Samuelsson	700 kr
Sidovinst	00	Kerstin Eklund	100 kr
Sidovinst	02	Gunilla Jägdahl	100 kr
Sidovinst	11	Inga-Lill Täljebäck	100 kr

Klubbvis redovisning

Con Amore	900:-
Crazy Flutters	400:-
Dalecarlia	0
Square Dance People	600:-
Hamboringen	1600:-
Cross By	700:-
Gothia	600:-
Klublösa	200:-

Summa vinster totalt 5000 kr

/ Eva

*

Terminsträning

OBS alla klubbar och arrangörer! Vänligen meddela mig via mail (eller brev) ändringar i nedanstående lista!!! Annars har jag ingen möjlighet att hålla den aktuell. Skriv också gärna terminens första och sista datum.

OBS alla dansare! Tänk på att alltid kolla på arrangerande klubb|SRDAs hemsida innan du åker på en dans! Ändringar kan ha skett efter tryckningen av RDC eller utan information till redaktören.

Arrangör/Plats/Lokal	Phase/Lärare	Veckodag/Tid	Kontaktperson
Con Amore Eskilstuna, Spegelsalen i Sporthallen VT 2012 OBS ändrat	II-III 24/1 – 24/4	Ti 18.30 – 19.00	Inge Carlsson 0227-103 64, 073 950 65 69 inge.carlsson @ eskilstuna.se
	III-IV 24/1 – 24/4	Ti 19.30 – 21.00	
Con Amore Eskilstuna, Munktellarenan VT 2012	IV – V 25/1 – 25/4	On 19.00 – 21.30	
	V – VI 23 jan, 6, 13, 20 feb, 5, 12, 19 mar, 2, 16, 23 mar	Må 19.00 – 21.30	
Gothia Dancers Göteborg, Källtorp	III – VI	Sö 18.00 – 21.00	Gothia Dancers Asbjørn Helgesen +47 4123 6521 031 214 625
Karlskrona, Hamboringen, Ermi VT 2012 Gäster är mycket välkomna!	Kurs och dansträning V-VI ÅB	On 18.30 – 21.00	JA Samuelsson 0455 – 29408 ÅB Graham 0455 – 48716 http://www.hamboringen.se
	Ballroom vals och jive ÅB och JA	Sö 15.30 – 17.00	
	II-III JA	Sö 17.00 – 18.30	
	Dansträning IV-V ÅB	Sö 18.30 – 21.00	
The Dalecarlia Round Dancers Ludvika, Gonäs Folkets Hus	Nyborjare	Sö 15.00 – 16.00	Anette Frank & Bernt Bergdahl bernt.bergdahl @ telia.com 0240-10172
	II – III	Sö 16.00 – 16.30	
	II – IV	Sö 16.45 – 18.00	
	IV – V (VI)	Sö 18 – 19.30	
Crazy Flutters Märsta, Fortum Gäster 50 kr/tillfälle	II-III	Sö 14.15 – 15.45	Gunilla Jägdahl 08-591 216 89
	IV	Sö 16.00 – 17.30	
	RB, CH, TS, WZ		
SDPB (Stockholm), Bagarmossen Folkets Hus Stora salen Spegelsalen, VT 2012 start 17/1 Gäster välkomna 60 kr för båda passen!	III – IV Stora salen grupp B	Ti 13.00 – 15.00	Mona & Dusan 08-520 38783 Per Bollmark 08-24 18 58 Mona & Dusan 08-520 38783 Kersti Holmberg 070 879 88 50
	IV – V Stora salen grupp C	Ti 15.00 – 17.00	
Park Folkets Hus, Älvsjö (Stockholm), VT 2012 start 18/1	Tango intro till högre nivå Quickstep grundkurs	Onsdag kvällstid Anmäl intresse!	Mona & Dusan 08-520 38783 070 607 38 47 mona.t5 @ telia.com se hemsidan för detaljer senare
Boglösa Bygdegård, cirka 1 mil SO om Enköping	Phase IV + FT, WZ, TG, CH, RB	Lö 11.00 – 16.00 1/9, 22/9, 13/10, 27/10, 17/11 2012	Yellow Rock Travellers / Ralf Boström 08-541 384 00

*

Andra kurser och danser

Även dansare utanför den egna klubben är välkomna!

OBS alla dansare! Tänk på att alltid kolla på arrangerande klubb|SRDAs hemsida innan du åker på en dans!
Ändringar kan ha skett efter tryckningen av RDC eller utan information till redaktören.

Datum	Plats/Lokal/Cuer	Phase/Typ	Arrangör/Kontaktperson
6 – 8 jan 2012	Filmsalen i Gullberna Park	Carousel dance	Birgitta och Åke grahm @ telia.com se flyer
24 – 26 feb 2012	Hallstahammar Folkets Hus	Carousel dance	Anmälan till Lilian Gramh tel. 0702-400 903 liliangrahm @ tele2.se
3 – 4 mar 2012	Eskilstuna	Instruktörskurs för nybörjare	Anmäl intresse till Inge Carlsson tel. 073 950 65 69 se flyer
9 – 11 mar 2012	Hallstahammar Folkets Hus	SRDAs vårmöte	Bernt Bergdahl tel. 0240-10172 bernt.bergdahl @ telia.com Toivo Lindmark tel. 0240-12998 toivo.lindmark @ swipnet.se
maj 2012	Park Folkets Hus Mona & Gunilla	Försommardans II-V	Mona & Dusan 08-520 38783 070 607 38 47 mona.t5 @ telia.com se hemsidan för detaljer senare
6 – 10 jun 2012	Sorpesee, Susie & Gert-Jan Rotscheid	Workshops IV-V	Regine Prezell biso@vhs-hsk.de www.bildungszentrum-sorpesee.de
19 – 23 juli 2012	George & Pamela Hurd	IV-V	Grahms 0455 – 48716, se flyer och www.swerounddance.se
24 – 28 juli 2012	George & Pamela Hurd	V-VI	
slutet av aug 2012	Park Folkets Hus Mona & Gunilla	Sensommardans II-V	Mona & Dusan 08-520 38783 070 607 38 47 mona.t5 @ telia.com se hemsidan för detaljer senare
3 – 7 okt	Sorpesee, Regina Kolshorn & Manfred Evers	Workshops II-V	Regine Prezell biso@vhs-hsk.de www.bildungszentrum-sorpesee.de

*

Round Dance Klubbar i Europa

Round Dance i Europa			
Södra Tyskland			
Klubb	Cuer (s)	Webadress	epost-adress
Carousels RDC	Daniela Schneider		
Chickendales	Wolfgang & Annie Weber	www.chickendales.de	wolfgang.weber1@t-online.de
Danube Waves Deggendorf	Bianca Hundshammer	www.danube-waves.de	HundshammerB@aol.com
Fancy Fan RDC Karlsruhe	Marie-Louise Schubert, Andrea Schröder	www.fancy-fan.de	fancy-fan@web.de
Rhythm Rounds	Don Casper		avismaus@gmx.de
Rounds 2000	Norbert Maerzke	www.rounds2000.de	secretary@rounds2000.de
Susie Q's RDC	Sabine Patzelt	www.susie-qs.de	club@susie-qs.de
Tamara Twirlers München	Martin Prüfer, Klaus Völkl	www.tamara-twirlers.de	president@tamara-twirlers.de
The Survivors	Susanne Geiger	www.the-survivors.de	info@the-survivors.de
Norra & Mellersta Tyskland			
Klubb	Cuer (s)	webadress	epost-adress
Beaux & Belles Frankfurt	Susanne Hoppe, Iona Lankuttis	www.beauxbelles.de	cuer@beauxbelles.de
Belles & Beaux Dortmund	Alfred Schneller, Jörg Rotholz	www.belles-and-beaux.de	sage_vogt@web.de
Butterflies RDC Hamburg	Gabriele Langer	www.butterflies-rdc-hamburg.de	butterflies-rdc@hamburg.de
Cinderella SDC Chemnitz		www.cinderella-sdc.de	andrea@cinderella-sdc.de
Dancing Seagulls RDC			
Darmstoppers SDC - Dragon Rounds	Susan Steup	www.darmstoppers.de	president@darmstoppers.de
Dreaming pivots RDC Berlin	Bernd Zimmermann	www.dreaming-pivots-berlin.de	cocacolaki@web.de
Flying Toaster RDC	Jetta Junk	www.flyingtoasters.de	iki@arcomail.de
High Noon RDC Köln	Michael & Regine Schmidt	www.runddance.de	runddance@gmx.de
Mayflowers RDC	Matthias Grieser		mayflowers@hotmail.de
Printen Promenaders Aachen	Regine Kolshorn	www.printenpromenaders.de	RJKolshorn@t-online.de
Red Rock Hoppers, Hüffelsheim	Dani Schneider	www.redrockhoppers.de	round@redrockhoppers.de
Sailor Shuffles RDC Bremen	Angela Grob	www.sailor-shuffles.de	info@sailor-shuffles.de
Strolling feet RDC Braunschweig	Ilse Bress	www.strolling-feet.de	ilsebress@t-online.de
Sweet Cherries Hannover	Renate Golatka, Margret Hollmann	www.sweet-cherries.de	ilein-hochhaus@web.de
The Minuets RDC Rhein/Main	Daniela Schneider, Christian Schidler	www.hpade.de/Minuets	minuets@hpade.de
Holland			
Klubb	Cuer (s)	webadress	epost-adress
Coast Riders RDC	Desiree Helmes		secretary@sqaredance.nl
North Sea Dancers	Guido Girouar	www.northseadancers.nl	secretary@northseadancers.nl
Wolfhound Promenaders	Susie & Gert-Jan Rotscheid	www.rotscheid.nl	gjrot.scheid@tiscali.nl
Czech Republic / Tjeckien			
Klubb	Cuer (s)	webadress	epost-adress
Grasshoppers RD, Praha	Hopper		
Dostavník, Brno	Rosta Kucera		

Round Dance Flyers:



TRETTONHELGDANS

**i Karlskrona
den 6-8 januari 2012**

SÅ E DE DAGS IGEN ATT SAMLAS FÖR DANS OCH ÅRSMÖTE I
KARLSKRONA (istället för i Osby)

Plats: Filmsalen i Gullberna Park

6/1 Vi börjar dansen kl 18. Färdigt program med betoning på gamla godingar.

7/1 Dans och någon snabb workshop i vanlig carouselordning hela dagen med diverse avbrott för återhämtning och näringsintag. Ta med egen "önskelista"!

8/1 Kl 10 genomförs stadgat årsmöte. Därefter fortsätter vi med repetitioner av genomgångna danser. Helgen avslutas vid 13-tiden.

Tänker ordna med en gemensam måltid (buffé) på lördagskvällen. Var och en tar med måltidsdryck. Fika kommer att finnas i vanlig ordning. Allt till självkostnadspris. Ta med "conventionmuggen".

Skicka oss ett meddelande med intresseanmälan före jul så återkommer vi med kompletterande detaljer.

Logiförslag:

Logi Gullberna Park 0455-10330, www.gullbernapark.se

Julhälsningar från Birgitta och Åke grahm@telia.com samt RDgänget i Karlskrona

Cuer och instruktörskurs för nybörjare

Helgen 3-4 mars hålls en kurs i Eskilstuna. Vi har redan två par som är intresserade men tar gärna emot fler.

Anmäl intresse till Inge Carlsson
tel. 073 950 65 69

Välkomna önskar
Inge Carlsson och Eva Helström

Välkomna till Carousel dans i Hallstahammar Ph 4-6



Fredag den 24:e februari 2012	kl. 19.00-21.00
Lördag den 25:e februari 2012	kl. 10.00-18.00
Söndag den 26:e februari 2012	kl. 09.00-13.00

För dem som önskar äter vi på lördag kväll buffé kl. 19.00 på Brukshotellet (ngn form av underhållning ingår). Buffén kostar 195 kr.

Alla tar med sig en egen lista på danser man vill dansa och sedan lottar vi dem och dansar sedan dubbeldans på vinstdanserna!

Priset inkluderar kaffe + smörgås fredag och söndag samt lunch under lördagen.

Pris 275 kr
Pengarna sätts in på:
Swedbank clearing# 8313-9 konto# 504 375 970-2

Senast den 15:e januari 2012

Anmälan görs för dansen och middagen till Lilian Gramh tel. 0702-400 903
eller liliangrahm@tele2.se

Boende: <http://www.skantzen.se/> eller
http://www.camping.se/templates/product___8.aspx?prodId=3027

Välkomna! Carousel Club # 358



En första inbjudan
till
SRDA:s riksmöte 2012
Fredag den 9 mars – söndag 11 mars
i Hallstahammars Folkets Hus

Mer information om program, kostnad, boende och annat
kommer senare på SRDA:s hemsida och i RDC

Dalecarlia Round Dancers
hälsar Er alla
välkomna
till Hallstahammar i vår

Kontaktpersoner:

Bernt Bergdahl, tel: 0240-10172, mail: bernt.bergdahl@telia.com

Toivo Lindmark, tel: 0240-12998, mail: toivo.lindmark@swipnet.se

Hurds Sommarkurser 2012



Have You Heard? We have Hurd!

*Vi har det stora nöjet att inbjuda till 5+5 dagar
round dance med*

Pamela och George Hurd



Den 19-23 och den 24-28 juli 2012.

Plats: Sparres Gymnastiksal, Östra Prinsgatan i centrala Karlskrona.

Phase IV-V den 19-23 juli 2012

19 juli	kl 18.00-19.00	Inregistrering
	kl 19.00-21.00	Dans
20-22 juli	kl 10.00-12.30	Workshop
	kl 17.00-18.30	Repetition / Clinics
	kl 19.00-21.00	Dans
23 juli	kl 10.00-12.30	Workshop / Repetition / Avslutning

Phase V-VI den 24-28 juli 2012

24 juli	kl 18.00-19.00	Inregistrering
	kl 19.00-21.00	Dans
25-27 juli	kl 10.00-12.30	Workshop
	kl 17.00-18.30	Repetition / Clinics
28 juli	kl 10.00-12.30	Workshop / Repetition / Avslutning

Avgift: 1000 SEK alt 100 EUR per person och kurs sätts in på Swedbank clearing# 8313-9 konto# 504 375 970-2 i samband med att anmälan skickas.

Anmälan: Senast den 31 mars 2012 till Birgitta och Åke Grahm, grahm@telia.com alt Backstigen 9, 370 30 Rödeby.
Ange namn och e-postadress alt adress där vi kan nå er för ytterligare information.

Övrigt: Danslokalen ligger i centrala Karlskrona med god närhet till restauranger och hotell/vandrarhem.

Logialternativ: Se www.karlskrona.se/se/VisitKarlskrona/

Karlskrona Trossö STF Vandrarhem ligger på gångavstånd till danslokalen. 0455-10020.
A-Hotel, mitt emot danslokalen. 0455-300250. www.ahotel.se
Hotell Angöringen, ca 8 km norr om Centrum. 0455-24600.

Upplysningar: Birgitta och Åke Grahm telefon 0455-48716 eller
e-post grahm@telia.com

Välkomna!

Carousel Club #358 och Swedish Round Dance Association
Birgitta Grahm, Inge Carlsson, Yngve Lörup, Roger Eklund