



4 • 2010

Round Dance Circular

Informationsblad för Swedish Round Dance Association, SRDA



I detta nummer:

Ordförandens spalt	1
Om RDC	2
Om SRDA	2
Face to Face	3
Länkar	3
Mer om SRDA	3
Hänt inom Sverige	5
Karuselldans i Eskilstuna	5
Fas V i Eskilstuna	6
Henning tar en paus i Bagis	6
Rapport från Karlskrona	7
Rapport från Park i Älvsjö	7
Ölandsplaner gäckas	8
Recepthörnan	9
Hänt Internationellt	8
Britt-Marie Ekström	10
Leif Mård	11
Terminsträning	12
Andra kurser och danser	13
Round Dance Flyers:	14

Ordförandens spalt

Kära dansvänner! När jag sitter och skriver detta, är det november, kallt och mörkt. Kurserna är nästan slut och julfester väntar.

Det har varit ett sorgens år med flera brustna länkar i vår danskedja, men jag hoppas att det kommer nya dansare som tillsammans med ”oss gamla” kan tillföra ljus och glädje i dansen.

Man önskar att fler dansare upptäcker glädjen med dansträffar tillsammans med våra ypperliga cuers från Sverige och ibland från annorstädes.

Cuers ja... det behövs flera inom en snar framtid, undertecknad och Mona har ju börjat att leda dansarna runt i de olika turerna, men det behövs flera. Om någon är intresserad, kontakta Åke och Birgitta Graham så hjälper de (i förbundets regi) till att hjälpa er att komma igång.

Jag vill tacka organisationskommittén för höstmötet, genomfört på ett professionellt och trevligt sätt. Tack också Rune och Margareta för ert engagemang vid distribution av RDC. Nu gäller nya regler. Se artikeln *Nya regler för distribution sid 2.*

Dansa och må bra.

EN GOD JUL och Ett Gott Nytt ÅR till alla.

/ Janne Samuelsson
ordförande SRDA



Om RDC

Årgång 22, nummer 73 från start.

Ansvarig utgivare

Jan Samuelsson , ja.samuelsson @ telia.com

Redaktör

Mona Törnquist, Ymers väg 10, 14833 ÖSMO

08 - 520 38783, mona.t5 @ telia.com



Fotograf

Dusan Valas (på fotot),
dvalas15 @ hotmail.com

Manusstopp

Redaktören ser fram emot många insända artiklar, skickade före manusstopp (sista dagen i veckan) till adressen ovan.

Nummer	Manusstopp v.	Distribution v.
1	01	05
2	11	15
3	31	35
4	41	45

Om SRDAs vår- resp. höstmöte infaller sent flyttas manusstopp och distribution av RDC nummer 2 resp 4 framåt, så att info från mötet kan tas med. Manusstopp blir då två veckor efter mötet.

Nya regler för distribution

Gunilla skickar ut info till alla som har e-post när ett nytt nummer av RDC är klart. Detta kan sedan hämtas på SRDAs hemsida, se länkar. Varje klubb ansvarar för tryck och distribution av tryckta exemplar av RDC inom sin klubb. För direktanslutna medlemmar ansvarar Gunilla för detta.

Annonser

Helsida	400 kr
Halvsida	200 kr
Kvartssida	100 kr

Reducerade priser för SRDA-klubbar.

Om SRDA

Glöm inte medlemsavgiften!

Medlemsavgiften **50 kr** per medlem och år ska vara betald **före den sista mars**.

Klubbrepresentanter skickar in pengar till plusgiro **21 49 15 – 1**, betalningsmottagare **SRDA**

och namnlistan till Lilian Gramh, adress:
Skiftingegatan 4 C, 633 54 Eskilstuna alternativt
liliangrahm @ tele2.se.

OBS: Inbetalningskort skickas inte ut! Du som är eller vill bli medlem måste själv se till att medlemsavgiften till SRDA betalas in antingen av din egen klubb eller av dig själv.

Enskilda medlemmar, som inte betalar via någon klubb, skickar in pengar till SRDAs plusgiro och skriver sina namn- och adressuppgifter tydligt på inbetalningskortet .

För boende utanför Sverige ska anmälan om medlemskap meddelas kassören före den 31 mars. Betalningssätt överenskommes med kassören.

Matrikeln

Matrikel och adresslistor handhas nu av kassören (Lilian) och web-ansvarig (Gunilla). Skicka dina adressuppgifter till dem om du har ändrat något eller om du är ny medlem.

Badge

SRDA badge (85 kr) beställes av ännu ej utsedd person.

Dangler

RD dangler (10 kr) beställes av Lilian Gramh:

016-130583, liliangrahm @ tele2.se

”Ring eller meila din beställning så skickar jag dem till dig”.
Betalingen sker till SRDAs plusgiro enligt ovan.



/ Lilian

Instruktionsband

Förbundets DVD-filmer finns hos Eva Helström. Kan lånas av intresserade.

08 - 645 35 92, eva.hel @ hotmail.com

Roundalab

SRDA är medlem i Roundalab, en organisation för cuers och instruktörer som ansvarar för och uppdaterar standarden för faser och dansfigurer i Roundalabs Standards for Round Dancing.

En kopia av denna ”bibel” finns hos Åke Gramh som en gång per år får uppdateringar. Kan lånas av intresserade.

För DVD skivor, se *RDC 2008 nr 4*.



Face to Face



Chocken och sorgen fortsätter till allas förtvivlan: Se, *Britt-Marie Ekström sid 10 och Leif Mård sid 11.*

Inte nog med det, Henning Trönsberg som varit en enastående omtyckt instruktör och ledare i Bagarmossen har beslutat ta ledigt en tid från detta. Se *Henning tar en paus i Bagis sid 6.*

Personligen så sörjer jag också min mamma som gick bort under hösten, 93 år gammal.

Vi har blivit påmind om att livet inte varar för evigt och trots att vi sörjer dem vi förlorat gäller det att ta vara på de lyckliga stunderna.

En sådan lycklig stund kan vara att backa ut bilen från garageuppfarten tidigt en gråkall, disig novembermorgon. En CD med härlig dansmusik håller mig sällskap. Alla grannar sover sin lördagssömn, men jag ska ut på äventyr – igen .

Förra helgen var det rolig karuselldans i Eskilstuna. Eskilstuna som visat sig vara en mycket trevlig stad med en vacker central del vid ån med samma namn. Se *Karuselldans sid 5.*

Denna helgen ska jag hämta Dusan för färd mot det kära Boglösa för lite cueing och mycket dans. Sedan åker vi till Enköping för ett pizzabesök och därefter är det precis lagom att styra mot Uppsala för fri Ballroomdans. På söndagen ska vi även delta i en kurs där med Jonatan och Oksana.

Medan vintermörkret sänker sig alltmer närmar sig alla dansavslutningar och julfester. (Mer om dem i nästa nummer.) Det ser vi fram emot.

Dansen går vidare, hoppas jag / Mona

Länkar

Gunilla Jägdahl är redaktör för SRDAs hemsida: www.swerounddance.se

Roundalab är en organisation för cuers och instruktörer: www.roundalab.org

Du kan gratis hämta cuesheets här:

<http://www.mixed-up.com/round/all-over/>

Mer om SRDA

Förbundet har 187 betalande medlemmar, 22 direktanslutna och övriga i någon av de 16 anslutna föreningarna.

Organisation

Styrelsen (6 mars 2010)

Ordförande (VU)	Jan Samuelsson
Vice ordförande	Birgitta Graham
Kassör (VU)	Lilian Graham
Sekreterare (VU)	Seija Eklund
Vice sekreterare	Per Bollmark
Utbildningsansvariga	Kerstin Ekelund Kickie Olofsson
PR-ansvariga	Seija Eklund Per Bollmark
Suppleanter	Roland Grabmüller Leo Åkesson

Adjungerade till styrelsen

Cuersamordnare	Åke Graham
RDC	Mona Törnquist
Webmaster	Gunilla Jägdahl

Övriga funktionärer

Valberedning, sammankallande	Inge Carlsson
Valberedning	Gunilla Jägdahl Inga Broberg
Revisor	Inga-Lill Teljebäck
Revisorssuppleant	Carita Ström

Klubbar och kontaktpersoner

I tabellen hittar du Round Dance klubbar i Sverige samt en kontaktperson för varje klubb. För klubbar med färre medlemmar än 5 hänvisas till matrikeln.

Klubb Ort Hemsida	tot	Namn Email
Con Amore Eskilstuna www.conamore.se	16	Lilian Graham liliangraham @ tele2.se
Crazy Flutters Märsta www.crazyflutters.com	38	Gunilla Jägdahl gunilla @ jagdahl.net
Gothia Dancers Göteborg	11	Rune Starfors margaretaorune @ tele2.se
Hamboringen Karlskrona www.hamboringen.se	15	Birgitta Graham Graham @ telia.com
Square Dance People Bagarmossen (SDPB) http://squaredancepeople.ownit.nu	43	Inga-Lill Teljebäck inga-lill.teljeback @ bredband.net
The Dalecarlia Round Dancers Ludvika	20	Bernt Bergdahl bernt.bergdahl @ telia.com

Höstmötet

Protokoll

Lördagen den 9 oktober 2010
Arlanda gymnasium i Märsta
Närvarande 53 personer.

- § 1 Mötet öppnas:
Janne Samuelsson öppnade mötet och hälsade alla hjärtligt välkomna.
- § 2 Parentation:
En tyst minut hölls för Anthea, Leif och Britt-Marie.
- § 3 Mötets behöriga utlysande:
Stämman ansågs behörigen utlyst.
- § 4 Fastställande av dagordning samt anmälan av övriga frågor:
Dagordningen fastställdes med ändringen att §12 e Jokerlotteri flyttas upp till § 8 tillsammans med budget.
- § 5 Val av mötesordförande
Till mötesordförande valdes Janne Samuelsson
- § 6 Val av mötessekreterare
valdes Seija Eklund
- § 7 Val av 2 justeringsmän tillika rösträknare fastställande av röstlängd
Till justeringsmän valdes Roger Eklund och Börje Wallander.
Närvarolistan fastställdes till röstlängd. Antal röstberättigade 53.
- § 8 Fastställande av budget och årsavgift för år 2011
Budget föredrogs: Förslaget utan Jokerlotteri skulle ge ett underskott på 5000 kr, med Jokerlotteriet skulle det inte bli underskott. Birgitta pratade om planer för 2012, Georg och Pamela Hurd kommer tillbaka.
Beslut – Budget med Jokerlotteri antogs.
- § 9 Fastställande av vårmöte 2011 (convention):
Beslut togs att Squaredance People Bagarmossen, håller i vårmöte.
Platsen blir Hallstahammar och tiden blir 25-27 mars 2011.
- § 10 Förslag till plats för höstmöte 2011:
Hamboringen i Karlskrona erbjuder sig att hålla i höstmöte 2011.
- § 11 Beslut om stadgeändring:
Janne går igenom förslaget, punkt för punkt. Inga synpunkter togs upp.

Ärenden bordlägges till nästa möte då beslut om stadgeändring tas.

§ 12 Information från styrelsen:

§ 12:1 Antheas fond:

28 592 kr finns i fonden, förslag på hur de skall fördelas och delas ut jobbar styrelsen med, förslaget inte klart än. Tackbrev/minnesblad diskuterades, styrelsen tar med sig frågan och formulerar i statuterna för fonden.

§ 12:1 Instruktör/cuerkurs:

inget på gång.

§ 12:1 Cuersamordnare:

inget på gång.

§ 12:1 Redaktören RDC och Webmaster:

- Minnesrunor för Leif och Britt-Marie eftersöktes av Mona.
- Janne tackar Mona för de fina nummer av RDC som producerats.
- Rune och Margareta har av sagt sig uppdraget att distribuera RDC från årsskiftet.
- Skall vi fortsätta med papperskopior? Mona vill utreda om tryckning tidningen kostar ca 60 kr /st att skicka ut. Beslut – nästa nummer kommer som vanligt, Mona utreder kostnader.
- Webmaster – skicka mera uppgifter, hör av er om ev. felaktigheter.

12:1 Jokerlotteri

Flyttades till budget punkten.

§ 13 Övriga frågor

Ang. kurser nya Bödabaden camping, förfrågan har gjorts med platschefen på Bödabaden. De



vill ha kvar dans/kursgård som verksamhet. De vill hyra ut logi, restaurangen skall drivas på entreprenad. Tanken för investmentbolaget är att de skall sälja rum och lägenheter till bostadsrätter. Inför 2011 har Birgitta o Åke hört sig för om 3 tillfällen Juni, v 26 eller 27 juli och v 34 augusti. Inget pris har lämnats än, förutsättningarna är att om

man hyr boende, boende med frukost, boende med helpension eller camping, så får man tillgång till logen utan kostnad. Stämman frågades om intresse finns?

Beslut togs att Birgitta fick förtroendet att jobba vidare med förslaget.

/ Janne S

Distribution av RDC

Tack Rune och Margareta för många år av troget hanterande av matrikeln och RDC! Både utskick via mail och papperskopior har fungerat smidigt år efter år. JÄTTETACK för fint, stort och viktigt arbete.

Efter mötet har diskussion angående papperskopior pågått. Styrelsen har avböjt förslaget att undersöka tryckning via tryckeri och Gunilla har åtagit sig att trycka papperskopior i färg till de direktanslutna som inte har webanslutning.

Övrig tryckning på papper delegeras till varje klubb för klubbens medlemmar.

Gunilla har också åtagit sig att informera via mail när respektive nummer av RDC är klart för hämtning på hemsidan.

Vi tackar Gunilla hjärtligt för att hon frivilligt ställer upp!

/ Janne & Mona

Höstmöte i Märsta

ett lyckat höstmöte genomfördes i Märsta 8-10 oktober. Allt fungerade alldeles utmärkt och musikanläggningarna återgav både cueing och musik både härligt och tydligt.



De deltagande Bagisdansarna samlades för foto



Här sväger det fint på golvet



Alla cuers avtackades



Staben som gjorde ett utmärkt arbete avtackas

Man samarbetar fint i Märsta. Även square-dansare var med och jobbade åt oss rounddansare.

Workshops:

Mi Vida	RB	IV	Anette & Bernt
Who Wouldn't Love You	FT	VI	Åke & Birgitta

Stort tack för fin danshelg / Mona

Hänt inom Sverige

Karuselldans i Eskilstuna

Helgen 5-7 november tillbringade vi i Eskilstuna. Lyxigt nog hade vi hyrt in oss på Hotell Comfort i centrala delen.



Hotellet var nyrenoverat och fint med vänlig personal vilket också behövdes eftersom det uppstod ett prekärt problem med de elektroniska nycklarna.

Nog visste vi att Lilian var en enastående organisatör, men att hon var lika enastående på att fixa god mat det har vi nu fått uppleva. Intressanta och goda dubbelmackor till fikat och ett ljuvligt, härligt bord med kallskuret till afterpartyt.



Tusen tack Lilian!!!

Det hade samlats 9 par från när och fjärran för att dansa fas IV – VI. Vi använde samma lokal som vi tränar i se nästa artikel. Den är rätt så liten men fungerade alldeles utmärkt för detta antal deltagare.



Karusellfolket



På fredagkvällen hade Inge gjort ett färdigt program som innehöll några av de fina danserna i fas V kursen. Lördag och söndag var det lotteridans. 68 olika danser hanns med.

192 olika danser har dansats sedan starten. Mest dansade rytmer är foxtrot 22 %, vals 17 % och rumba 14 %.

Workshops:

Who Wouldn't Love You	FT	VI	Åke & Birgitta
You Say You Will	WCS	V	Åke & Birgitta

/ Mona

Fas V i Eskilstuna

Under 10 måndagkvällar under hösten har vi, 4 par, träffats i den fina ABF-lokalen för att under Inges och Evas proffsiga ledning lära oss alla figurer i fas V Foxtrot, en inte så liten utmaning.

Foxtrot är ju den mest innehållsrika rytmen i Roundalab och trots det har vi tagit oss igenom alla dessa figurer, vanliga såväl som så ovanliga som Reverse Impetus, Natural Fallaway Whisk och Royal Spin. Fantastiskt!!!

Upplägget har varit föredömligt pedagogiskt med en lång rad koreografier, till härlig musik, där nya figurer systematiskt läggs till efterhand.

Varje par har dessutom fått personlig coaching genom att både Inge och Eva gått runt och tittat, dansat igenom figurer med olika personer. Båda två har haft väldigt bra förmåga att upptäcka detaljer i utförandet som kan förbättras. Mycket värdefullt!

Vi tackar för en fantastisk termin / Mona

Henning tar en paus i Bagis

– men dansen fortsätter

Henning har jobbat hårt i många år med att utbilda rounddansare i Stockholmsområdet, se RDC 2009 nr 2. De senaste åren har han dessutom tävlingsdansat och tränat intensivt i Standarddans. Detta har gett resultat och Henning har nyss fått veta att han med partner är uppflyttad till klass B. Vi gratulerar!

Vi som deltar i hans grupper har fått njuta av hans fina utveckling som dansare. Hennings utförande av de lite svårare figurerna är verkligen en fröjd för ögat!

Allt detta har varit stressigt och svårt att hinna med. Nu behöver han en välförtjänt paus. Henning är mycket omtyckt av sina elever och vi kommer alla att sakna honom väldigt mycket, och vi hoppas du kommer snart tillbaka, Henning!

Henning försvinner dock inte helt. Han kommer tillsammans med Eva eventuellt att ha veckosluts-kurser under våren.

Den reguljära träningen i Bagis kommer Dusan och jag att driva vidare i Hennings spår. Vi kan förstås aldrig ersätta Hennings person men vi kan se till att hålla dansen levande och rolig.

Fas III-IV gruppen tisdag kl. 13:00 – 15:00

Gruppen har dansat 38 olika danser enligt Hennings lista. Vi kommer att fortsätta träna på många av dessa danser samtidigt som jag kommer att införa en del nya koreografier på samma nivå med "live" cueing.

Foxtrot (Slowfox) kommer vi att träna intensivt en del av varje pass så att alla känner sig hemma med den rytmen.

Vi ska satsa mycket på dansträning så att ni lätt kan delta i våra trevliga gemensamma danser med andra klubbar i Sverige.

Per Bollmark fortsätter vara kontaktperson för gruppen. Ni kan ringa mig eller Per om ni har frågor eller synpunkter. Se *Terminsträning sid 12*.

Fas IV-V gruppen kl. tisdag 15:30 – 17:30

Även här har Henning lämnat över en lista med danser som vi dansat i Bagis under hösten 2010 (45 st). Till denna lista kommer jag lägga danser från Boglösa och en del gamla danser från Bagis som jag har i min cueingrepertoire.

Allt detta blir en lång danslista som vi kommer att dansa från under våren. Ni får möjlighet att önska och prioritera danser från listan. Dusan och jag kommer att visa trouble spots när så behövs.

Vi ska också köra teman vissa kvällar för att ni ska få en bra överblick och lättare komma ihåg vissa figurgrupper. Workshop på någon ny dans kommer någon gång.

Dansen Carnival planerar vi också att repetera.

Vi samarbetar med Kersti Holmberg som är kontaktperson för gruppen. Ni kan ringa mig eller Kersti om ni har frågor eller synpunkter. Se *Terminsträning sid 12*.

Fas II – III gruppen onsdag 19:00-21:00

Under hösten har en nybörjarkurs startats i Bagis av Karin Bollmark. Grattis Karin att du lyckats med det! Vi behöver verkligen fler dansare.

Karin berättar att de har dansat cha cha och rumba och hunnit med i stort sett alla level A figurer. Nu det sista har de tränat in 4 danser som Gunilla ska cuea på julfesten och som nybörjarna planerar vara med och dansa på.

Nästa termin kommer de att träna på fler danser i cha cha och rumba samt börja med vals och two-step. Dansarna är mycket glada och villiga att pröva på olika danser.

Ni kan ringa Karin om ni har frågor eller synpunkter. Se *Terminsträning sid 12*.

OBS Nya tider!

Som ni ser ovan är fas IV-V gruppen uppflyttad så att båda passen på tisdagar hänger ihop med en 30 min paus. Vi hoppas på detta sätt få bättre kontakt mellan grupperna och få fler änglar till första gruppen.

Kom och dela vår dansglädje / Mona

Rapport från Karlskrona

Varje söndagseftermiddag träffas ett gäng glada nybörjare för att tillsammans försöka lära sig de olika turena i cha-cha och rumba.

Det är 14 rena nybörjare, 4 som "går om" samt 2 st "änglar" som kämpar på. Ibland tittar Åke och Birgitta in.

Vi har valt att låta grundkursen gå över 3 terminer för att dansarna skall få bli trygga och säkra i de olika turena. Dom ska ju inte bara lära sig vad figuren heter och hur den utförs, utan också se till att informationen transporteras från hjärnan till fötterna. Detta tar tid.

Vi har haft en första klubbans på nybörjarnivå, där jag har "anpassat" kända danser till kursnivå.

Dansarna tyckte det var roligt men jobbigt att varva rumba och cha-cha under 2 timmar, men de lärde sig mycket. En ny klubbans är inplanerad under hösten där vi först dansar på nybörjarnivå, därefter fikar vi tillsammans, för att avsluta kvällen på IV-VI nivå.

Jag och Astrid tycker det är jättekul att leda grundkurs, inte bara för de entusiastiska dansarna, utan även för vår egen skull. Vi måste gå igenom figurerna hemma för att vara säkra på att vi lär ut rätt.

Jag får öva mycket på cueing, samt att skriva om danser så att de stämmer med dansarnas nivå. Roligt men jobbigt.

Vi hoppas att alla dansarna fortsätter, så att vi kan införliva dem i danskretsen.

/ Janne Samuelsson

Rapport från Park i Älvsjö



Nu har det dansats "Runt" i Park snart ett år. Vi är mycket glada att folk vill komma till oss och också mycket stolta över hur duktiga våra dansare har blivit. De tar till sig allt

som vi serverar och golvet blir varmt även när husets värmepanna blir kall.

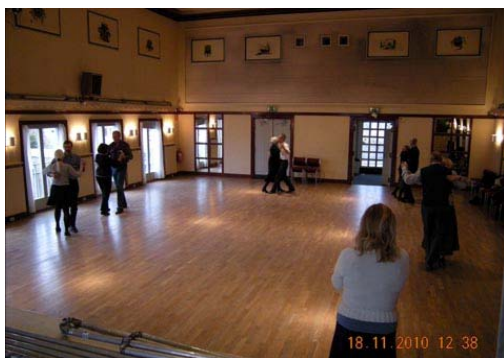
Under våren provade vi att lära ut några olika rytmer, men fann att Tango var den mest populära. Eftersom Worlocks berättat att de börjar med tango med sina nybörjare i USA vågade vi prova det. På så vis har vi också undvikit att konkurrera med de vanliga RD grundkurserna i Stockholmsområdet.

Även de 3 personer som inte har dansat RD förut hänger med alldeles utmärkt. Förvånande nog tycks alla i gruppen förstå växlingarna mellan QQS, SS och QQQQ samt växlingarna mellan passerande och samlande steg i tangon.

De som deltar i andra RD kurser, tror vi ha stor nytta av att dansa flera gånger i veckan, att se samma figur dyka upp i ny tappning i en annan rytm samt allmän träning i dansteknik och hållning.

Alla danser som vi har lärt ut håller vi vid liv genom att de dansas igenom med jämna mellanrum i början och slutet av varje lektion, de tidigare danserna helt utan genomgång, de senare med kort repetition av trouble spots.

Nya figurer får de träna på om och om igen tills de sitter. Vi tror på "learning by doing".



Lokalen är fin och skulle gärna ta emot flera par

Målet med höstterminen är att vara redo för inläring av populära danser som Grahms fina "The Nauty Lady". Innan dess har vi haft 20 olika tangodanser allt från extremt lätta till soft fas 4. Dessa danser har de dansat 83 gånger totalt.

Nu är gruppen intresserad av Foxtrot (Slowfox som det egentligen är) och vi planerar att lära ut det samtidigt som vi bygger på och håller tangon vid liv. Se flyer: *Terminskurs I Park: Tango och Foxtrot sid 17.*



Tangogruppen med ett besökande par

/ Mona & Dusan

Ölandsplaner gäckas

– Sommarkurser i Karlskrona i stället

Som jag informerade om på höstmötet var vi mycket optimistiska vad gäller sommarkursernas förläggning till Bödabaden Camping 2011. Tyvärr blev det inte så! Jack Borgström, som har ägarens uppdrag att organisera danskurserna sommaren 2011, kan inte släppa den stora salen i logen till oss under den veckan i sommar som vi hade önskemål om (v 27 alt v 26). Problem uppstod också med vårt önskemål i juni. Detta p g a att han vill ha hela veckor från lördag till lördag, som det alltid har varit. Vårt önskemål var under Kristihimmel-färdshelgen och intilliggande helg.

Vad vi jobbar med nu är att förlägga två veckor i Karlskrona i Lyckeby Medborgarhus, där vi var sommaren 2010. Vecka 26 för phase IV och vecka 27 för phase V-VI, samt däremellan en dans där vi alla har möjlighet att träffas. V 26 tar vi, Åke och jag, hand om och v 27 får vi hjälpas åt med liksom vi har gjort i Kungsör flera år på "den garvade" veckan. Allt är inte helt spikat ännu, det kan bli vissa förändringar. Tidpunkten är dock klar. Alla kan räkna med att det blir danskurser v 26 och v 27.

Vi har också lösa planer på en kurs vecka 34 där förkunskapen skulle vara Level A, jämställt med genomgången grundkurs, också den i Karlskrona.

Vi återkommer i nästa RDC med mer precisa uppgifter om sommarens kurser.

/ Birgitta

Hänt Internationellt

Sorpesee 2:a resan aug 2010

More Phase IV med Regina Kolshorn och Manfred Evers.



Brita med Sorpedammen i bakgrunden

Vi var 52 deltagare (2 från Småland och resten från Tyskland). Danshallen är 1½ gånger Bödas och sväljer 30 RD-par men logimöjligheterna begränsade. Några fick bo externt men åt med oss.

Danslokalen var sval trots 29 grader ute. 3 hela och 2 halva kursdagar innehöll 8 workshopdanser: Carnival RB, I Got A Girl MB, Little Papillon WZ (Schmidt), Man I Feel Like Jive (Susie), September Foxtrot (Slotsve), Sexbomb CH (Susie), Sukiyaki TS (Brown) och Tuxedo Junction FX (Schmidt).

Den sistnämnda med härliga Glenn Millertoner satt direkt. Jiven var värre och krävde rejält torrsim på hemmaplan med cuesheet i ena handen. Men man skall ju ha lita arbete med sig hem. Shania Twains låt känns fräsch och ärtig fast den är 10 år gammal.

En eloge till Rotscheids som har utmärkta cuesheet med riktningar utsatta. Vi fick dessutom en snabb workshop på fjorårets danser samt några till bl a La Vie en Rose (Grahms) och Fly Me To The Moon FX (Kolshorn).

7,5 timmars dans och 4 måltider gav ej så mycket tid till annat. På lördagen var det stadsfest "Sorpe i flammor" men vi hann i alla fall se det ståtliga fyrverkeriet över dammen på kvällen.

När vi såg Sorpedammen i fjor med 700 m långt och 50 m högt dammfäste tänkte undertecknad (Jarl) på det spektakulära angreppet 1943 när RAF bombade tre dammar (Dambusters). Sökning på nätet bekräftade att Sorpe var en av dammarna.



Regina Kolshorn och Manfred Evers

Många duktiga kursledare har vi träffat på men Regina tar priset när det gäller minneskapacitet. Hon kan allt utantill. Hon kan också cua herrsteg samtidigt som hon själv dansar damsteg.

De flesta deltagare är stamkunder och anmälde sig genast till nästa års kurs. 2011 finns 7 kurser på lägre och högre nivå. "Vår kurs" återkommer 30/7 – 3/8 2011. Årstiden skall ju passa åtminstone om man åker bil, 1000 km för oss från Småland. Priserna motsvarar Bödås fram till juli 2011 då statliga bidrag försvinner varför höjning befaras.

www.bildungszentrum-sorpesee.de

/ Brita o Jarl

Recepthörnan

Ett nytt ämne har skapats i RDC efter förslag från Lilian. Du kan också skicka in dina goda recept till kommande nummer.

KOKOSKAKA "ESKAPADEN"

Mycket kaloririk. Men Good!

4 ägg

6 dl socker

5 msk kakao

2 tsk vaniljsocker

3 dl mjöl

2 krm salt

180 g smält margarin

Vispa ägg och socker. Rör i de övriga ingredienserna. Häll smeten i en vanlig smord långpanna. Grädda i 15 min i 200 grader.

Glasyr

75 g margarin

2 dl socker

1,5 dl vispgrädde

1 dl sirap

1 påse kokos

Kokas i 5 min. Fördela glasyren över chokladkakan. Grädda knappt 15 min i 200 grader.

En nyttig lunchsmörgås.

En skiva mörkt bröd (lingonlimpa)

Salladsblad

keso med några skivor bacon

rulla en ostskiva

lägg på tvären klyftor av clementin

ett skivat ägg och några räkor

/ Lilian Grahm

Britt-Marie Ekström

Cuer och instruktör

* 3 mars 1938 † 2 oktober 2010



Lördagen den 2 oktober insomnade vår Britt-Marie stilla och lugnt efter att förgäves ha kämpat mot sin andra cancerattack. I det längsta vägrade hon att ge upp, men till slut fick sjukdomen övertaget över hennes enorma vilja att överleva och bli frisk.

Britt-Marie var en generös, stark och

rakryggad medmänniska, av vital betydelse för sin familj, sina vänner och inte minst för vår klubb, där hon från starten varit en stöttepelare och idéspruta. Om Britt-Marie tog hand kunde man känna sig lugn, allt skulle ordna sig.

Men det var viktigt också för Britt-Marie att ha roligt och hon kunde verkligen konsten att roa sig i glada vänners lag. Upptåg och lite bus kryddade alltid samvaron, sån't gillade hon. Med sitt sunda förnuft och sin kreativa äggnings, fann hon alltid på kloka och bra lösningar på de flesta problem.

Dessutom var hon en mycket skicklig konsthantverkare. Hon åstadkom med sin fantasi och sina skickliga händer de mest fantastiska saker, fantasirika krumelurer, såsom troll och vättar och änglar mm. Om möjligt, alltid gjorda av naturmaterial som hon själv hittade, oftast i skogen.

Hon tecknade och sydde, för att inte tala om hennes underbara "inredning" av torrdasset på Kaggebo. Dubbel njutning att besöka! Hennes talang och fantasi var enastående. Hon sade själv att hon fann stor tillfredställelse i sitt skapande. Många av oss round- och squaredansare har fått, köpt eller vunnit något som hon gjort och skänkt till lotterier som ordnats vid conventions och andra dansmöten. Alltid väcker de positiva, glada tankar, där de står eller hänger på väggen.

Första gången vi träffade Britt-Marie och Lasse var i januari 1981 på Håkans Dansskola, där vi skulle gå en kurs i något som hette Squaredance, som vi hade blivit lite nyfikna på.

Squaredansen hade precis börjat introduceras i Sverige av, bland andra en grupp entusiastiska Ericsson-ingenjörer, just hemkomna från Saudi-Arabien, där man i brist på andra fritidssysselsättningar hade börjat dansa SD med några amerikanska kollegor. Nu var man tillbaks i Sverige igen och ville ha ihop dansare, så man kunde fortsätta dansa även på hemmaplan.

Den kurs som vi hade hamnat i var dock slut efter ca 10 ggr och så stod vi där, lite snopet utslängda i kylan. Hur går man vidare med den nya roliga dansen? Vår instruktör Lars Rangedahl, en av de hemkomna, löste problemet och erbjöd oss fortsätta i familjens gillestuga i Huddinge.

Via dans där och sedermera i nystartade Huddinge High steppers, landade det i bildandet av vår klubb, Square Dance People i Bagarmossen, SDPB.

Skaparna var Britt-Marie och Lasse tillsammans med de nyfunna squaredance vännerna, Pelle och Wilma Lundström. Den fyrklövern gjorde snabbt klubben till en succé. Man sparade ingen möda eller fantasi för att åstadkomma detta.

Det här var också tiden innan PENGAR tog över. Allt gjordes för man ville och för att det var kul och ingen tänkte ens tanken att man skulle ha betalt.

1986 började man tala om något som hette Round Dance. Något nytt i Sverige, en sorts pardans. Lät spännande tyckte paren Ekström & Lundström. När det tysk-amerikanska cuer-paret Rod och Ronnie Fontaine kom till Västerås för att lära ut RD (inbjudna av Anthea), tog de chansen.

Under en veckas tid for de fyra fram och tillbaka mellan Stockholm och Västerås. Först jobba hela dagen, sätta sig i bilen och snabbt åka till Västerås och kursen, tillbaks till Stockholm sova, äta och jobba, tillbaks till Västerås.... o s v, sedan kurs hela helgen. Tala om energi och att brinna för någonting.

Vi hade sedan flera "Öppet Hus" i Stockholm under ledning av Rod och Ronnie, för att få SD:are och andra att börja dansa RD. Men det visade sig vara en betongmur. SD var svårflirtade när det gällde att släppa in RD i "familjen". Till och med i denna dag finns väl muren kvar på sina håll, men bättre har det ju blivit.

Britt-Marie var inte sen att ta tag i utmaningen att bli instruktör och cuer, och tillsammans med Lasse blev de ett radarpar, som envist kämpade på, för att RD skulle få ett starkt fotfäste i Sverige, framför allt förstås i Stockholm och SDPB.

Och vi som var med från början vet hur otroligt mycket tid och arbete de lade ner på sina kurser, för att vi dansare skulle få lära oss nytt, men framför allt för att vi skulle uppleva glädjen med Round Dance.

Hur många som under åren gått på BM:s kurser har vi inga siffror på, men det är många! Efter Lasses hastiga bortgång, efter sviterna av borelia och diagnosen bröstcancer, svåra år som hon kämpade sig igenom, kom hon starkt tillbaks igen, nu assisterad av bland andra Henning Tönsberg och Eva Helström. Allt såg så ljust ut, då kom

dråpslaget, den svarta nyheten i april 2009 om den inoperabla metastasen, som blev början till slutet.

Britt-Marie hade så mycket kvar att ge till alla, sina kära, sina vänner, sin klubb. Det känns så orättvist att just hon skulle drabbas så oförtjänt hårt. Hon lämnar ett mycket stort tomrum efter sig.

Britt-Marie, kära vän – vi och många, många med oss saknar Dig!

För Square Dance People Bagarmossen

/ Ulla-Britt och Casimir

Leif Mård

Ordförande i Square Dance People Bagarmossen



* 16 maj 1939
† 9 augusti 2010

Den 9 augusti avled Leif, 71 år gammal.

Här är våra personliga minnen av vår långa vänskap med honom.

”Vi ska dansa, sjunga och spela därför att det är roligt”. Så skrev Leif år 1984 i en jubileumstidning när Folkdanslaget Skäran fyllde 60 år.

Precis det har vi gjort. Dansat, spelat och sjungit tillsammans. Och det var i Skäran på 1960-talet som det började, vårt långa gemensamma dansliv.

Leif var på den tiden dansledare och en sträng sådan. Ryggen skulle vara rak och fötterna lätta och snabba. Fart och fläkt eller mjukt – allt efter dansens karaktär.

Vi tränade in hans välkomponerade dansprogram och deltog i festivaler runt om i Europa. Roligt hade vi. Det syns på alla gamla foton i våra album.

Det var inte bara dans som Leif var bra på. Han sjöng med kraftfull stämma och skrev roliga sångtexter – om sina vänner. Han såg alla våra små egenheter. Många roliga fester har vi haft med sång, show och dans.

I början av 1990-talet krympte Skäran och måste läggas ned. Vi som ville fortsätta att dansa letade efter nya danskompisar. Då började vi tillsammans med Leif och Sonja att dansa i Slättergillet som tränade i Bagarmossens Folkets hus. Så småningom blev Leif folkdanslagets dragspelare (eller fiol) och lade danskorna på hyllan ett tag. Men det hände att han sköt ihop dragspelet

och gick upp på golvet för att visa hur dansen skulle utföras.

När vi av en händelse prövade på Round Dance i Bagis hösten 2004 blev vi intresserade och tipsade Leif och Sonja. I januari 2006 började vi alla fyra på en nybörjarkurs för Britt-Marie, Henning och Eva.

Precis som vi trott blev Leif och Sonja ett entusiastiskt rounddanspar. Och nu åkte vi inte på folkdansfestivaler längre. Nu åkte vi till Böda på danskurser och på SRDAs höst och vårmöten mm. Vi kämpade tillsammans med nya utmaningar. Och roligt hade vi fortfarande

Så minns vi Leif – med glädje!

/ Vännerna Per och Karin

Terminsträning

OBS alla klubbar och arrangörer! Vänligen meddela mig via mail (eller brev) ändringar i nedanstående lista!!! Annars har jag ingen möjlighet att hålla den aktuell. Skriv också gärna terminens första och sista datum.

OBS alla dansare! Tänk på att alltid kolla på arrangerande klubb|SRDAs hemsida innan du åker på en dans! Ändringar kan ha skett efter tryckningen av RDC eller utan information till redaktören.

Arrangör/Plats/Lokal	Phase/Lärare	Veckodag/Tid	Kontaktperson
Con Amore Eskilstuna, Borgen i Skogstorp	II-III 30/1 – 17/4	Sö 13.00 – 14.30	Inge Carlsson 0227-103 64, 0739 50 65 69
	III-IV 23/1 – 17/4 (23/1 kl 13.00-16.00)	Sö 14.30 – 16.00	
Con Amore Eskilstuna, Munktellarenan	IV – V 19/1 – 20/4	On 19.00 – 21.30	
	V – VI 17/1 – 11/4	Må 19.00 – 21.30	
Gothia Dancers Göteborg, Kålltorp	III – VI	Sö 18.00 – 21.00	Rune Starfors margaretaorune @ tele2.se 031-470073, 0739-802256
Karlskrona, Hamboringen, Ermi	II – III grundkurs	Sö 16:15 – 18:15	Samuelssons 0455 – 29408
	II-IV dansträning	To 20:15 – 21.45	
	IV – VI	On 18.30 – 21.00	Grahms 0455 – 48716
The Dalecarlia Round Dancers Ludvika, Gonäs Folkets Hus	Nybörjare	Sö 15.00 – 16.00	Anette Frank & Bernt Bergdahl bernt.bergdahl @ telia.com 0240-10172
	II – III	Sö 16.00 – 16.30	
	II – IV	Sö 16.45 – 18.00	
	IV – V (VI)	Sö 18 – 19.30	
Crazy Flutters Märsta, Fortum Gäster 50 kr/tillfälle Rumba, cha cha, two-step, vals	II-III	Sö 14.15 – 15.45	Gunilla Jägdahl 08-591 216 89
	IV	Sö 16.00 – 17.30	
SDPB (Stockholm), Bagarmossen Folkets Hus Stora salen Spegelsalen, vt 2011 18/1 – 5/4 resp 19/1 – 6/4	III – IV Stora salen	Ti 13.00 – 15.00	Mona & Dusan 08-520 38783 Per Bollmark 08-24 18 58
	IV – V Spegelsalen	Ti 15.30 – 17.30	Mona 08-520 38783 Kersti Holmberg 070 879 88 50
	II-III Stora salen	On 19:00-21:00	Karin Bollmark 08-24 18 58
Park Folkets Hus, Älvsjö (Stockholm), vt 2011, 10 ggr 27/1 – 31/3 utom 30/9	Tango fortsättning Foxtrot (Slowfox) grundkurs	To 12.30 – 14.30	Mona & Dusan 08-520 38783 070-607 38 47 mona.t5 @ telia.com
Boglösa Bygdegård, cirka 1 mil SO om Enköping Foxtrot, vals, tango, cha cha, rumba ht 2011, start 3/9	Phase IV + Inge, Bernt & Anette, Lilly	Lö 11.00 – 16.00 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11	Yellow Rock Travellers / Ralf Boström 08-541 384 00

Andra kurser och danser

Även dansare utanför den egna klubben är välkomna!

OBS alla dansare! Tänk på att alltid kolla på arrangerande klubb|SRDAs hemsida innan du åker på en dans!
Ändringar kan ha skett efter tryckningen av RDC eller utan information till redaktören.

Datum	Plats/Lokal/Cuer	Phase/Typ	Arrangör/Kontaktperson
14 – 19 dec	Tanzwoche in Hesselberg	IV-VI	Richard Lamberty & Alise Halbert Klaus Vökl +49 (0)89/60 56 43
6 – 8 jan	Trettondagsbal i Osby, Carousel #358	IV-VI	Anmälan före Jul lorup @ telia.com
5 feb	Cabinen, Forum i Märsta 10:00 – 16:00	West Coast Swing, grundkurs	Gunilla Jägdahl, 08-591 216 89 gunilla @ crazyflutters.com www.crazyflutters.com Se flyern <i>Endagskurs i West Coast Swing sid 14</i>
5 mar	Dubbeldans	Fas IV	Se flyern <i>Dubbeldans i Hallstahammar sid 16</i>
25 – 27 mar	Vårmöte Hallstahammar	Dans i två hallar fas II-VI	Se flyern <i>Vårmöte 2011 sid 15</i>
11 – 12 jun	Malingsbo	dans	Kickie Olofson, 0240-330 01
22 – 26 juni 2011	Langscheid am Sorpesee	IV-V	Susie & Gert-Jan Rotscheid Regine Prezell (många fler kurser finns olika nivåer)

*

Round Dance Flyers:

Endagskurs i West Coast Swing



Crazy Flutters inbjuder till



Danskurs Round Dance West Coast Swing

Lördag 5 februari 2011

Cabinen, Forum i Märsta kl: 10:00-16:00
 Stockholmsvägen 25 // GPS: Lat: N 59° 37' 23.24" / Long: E 17° 51' 1.40

Cuer: Inge Carlsson



West Coast Swing!

Grundkurs i West Coast Swing för Round-
dansare. Föranmälan obligatorisk.
Pris: 150:- (betalas vid kurstillfället).

Anmälan direkt på www.crazyflutters.com eller till Gunilla (se nedan)

Medtag egen lunch (micro, tallrikar, bestick mm finns i lokalen).

Kaffe, te, kaffebröd med mera finns på plats!

Välkomna!

För mer info: www.crazyflutters.com
 Gunilla Jägdahl, tel: 08 -591 216 89 / gunilla@crazyflutters.com
 eller tel Pär Edbom 070 – 771 53 42






Vårmöte 2011



Alla medlemmar i SRDA
hälsas varmt välkomna till

SRDAs danshelg och årsmöte

Fredag den 25 mars 2011 start 18,00
Lördag den 26 mars 2011 hela dagen
Söndag den 27 mars 2011 målgång 13.00

Hallstahammars Folkets Hus

Som vanligt blir det mycket dans på alla nivåer
Tillfälle att träffa alla dansvänner i Norden

**Mer information kommer på www.sverounddance.se och i
nästa nummer av RDC**

Kontaktpersoner:

Karin Bollmark tel 08-24 18 58, e-post karin@bollmark.se

Kersti Holmberg 08-798 85 07 kerstiholmberg@bredband.net

Välkomna till rounddansens Mecka

Dubbdans i Hallstahammar



Eskilstuna
Con Amore Dancers

inbjuder till den 4:e Dubbdansen

Tid: Lördagen 5/3 2011

kl.10.00-18.00

Plats: Hallstahammars Folkets Hus
Cuer: Bernt Bergdahl och Inge Carlsson



- | | |
|-------------|----------------------|
| 10.00-10.15 | Fika |
| 10.15-12.30 | Dans <u>phase IV</u> |
| 12.30-13.30 | <u>Lunch</u> |
| 13.30-15.00 | Workshop |
| 15.00-15.15 | Fika |
| 15.15-18.00 | Dans <u>phase IV</u> |

Dansavgift 225 kr.

Inklusive för- och eftermiddagskaffe och lunch

Lunch: Vegetarisk rätt, eller kyckling med ris/potatis

Meddela i anmälan val av lunch

Betalning görs till postgiro 587717-0 senast 21 februari
 Betalning gäller som anmälan

Anmälan och förfrågningar kontakta
Lilian Graham 016-13 05 83 0702-40 09 03

Välkomna!

Terminskurs I Park: Tango och Foxtrot

Terminskurs i Park

Tango - Slowfox (Foxtrot)

2011

Torsdagar 12:30 - 14:30 ---- 10 ggr



Eventuellt
fler gånger

Start 27 Jan.

Pris för hela kursen 500 kr
Om du betalar per gång 60 kr

Du får:

I Tango (fortsättning):

- träna på danser från förra terminen
- lära dig nya danser på fas 4 som dansas på dansfester
- dansa till många olika tangolåtar

I Slowfox (grundkurs):

- lära dig grunderna
- lära dig lätta danser på fas 4 med grundfigurer
- dansa till många olika slowfoxlåtar

- beskrivning av alla figurer för både herre och dam via epost
- en aktiv lista över danser som du har dansat

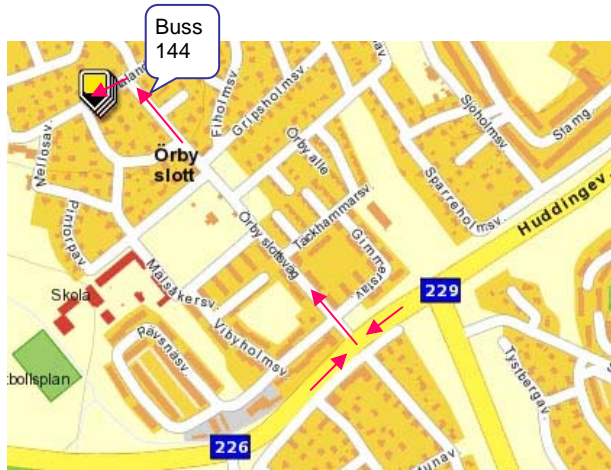
Anmäl dig så vi vet att du kommer!

Tag med fikakorg och vattenflaska
VARMT VÄLKOMMEN



• 070 607 3847 •

Mona & Dusan • 08-520 38783 • Mona.t5@telia.com



Park Folkets Hus

Götalandsvägen 181, Älvsjö

Kör väg 226, ta av mot Örby slott, rakt fram till T-kors, ta vänster ett kvarter.

Parkering på gatorna.

Buss 144 från Gullmarsplan eller

Fruängen med avstigning vid hållplats PARKUDDEN